

---

## BELOT (Robert) (dir.), 1870, de la guerre à la paix

Editions Hermann, 2013, 314 p.

**Gabrielle Claerr Stamm**

---



### Édition électronique

URL : <http://journals.openedition.org/alsace/2018>

DOI : 10.4000/alsace.2018

ISSN : 2260-2941

### Éditeur

Fédération des Sociétés d'Histoire et d'Archéologie d'Alsace

### Édition imprimée

Date de publication : 1 septembre 2014

Pagination : 492

ISSN : 0181-0448

### Référence électronique

Gabrielle Claerr Stamm, « BELOT (Robert) (dir.), 1870, de la guerre à la paix », *Revue d'Alsace* [En ligne], 140 | 2014, mis en ligne le 01 septembre 2014, consulté le 22 septembre 2020. URL : <http://journals.openedition.org/alsace/2018> ; DOI : <https://doi.org/10.4000/alsace.2018>

---

tiers de l'effectif proviennent de Strasbourg, le dernier tiers arrive d'un grand quart nord-est de la France dans lequel les autres communes du département s'avèrent relativement peu représentées. « Aussi, comme le dit l'auteur en conclusion, n'est-il pas incorrect de parler de l'École centrale de Strasbourg » au lieu de celle du Bas-Rhin. La diversité des origines sociales entraîne quant à elle des attentes différentes, dont traite la dernière partie. Comme dans tout bon mémoire de master, travail d'où est issu l'ouvrage, l'auteur fait état d'un riche corpus de sources et d'une bibliographie complète. On remarquera l'importance des sources manuscrites, dont l'exploitation minutieuse fait la qualité de l'étude. Seul bémol, certains plans et cartes, par ailleurs très utiles pour les premiers et bien pensées pour les secondes, auraient pu faire l'objet de plus de soin dans leur reproduction ou production.

Eric Ettwiller

BELOT (Robert) (dir.), *1870, de la guerre à la paix*, Editions Hermann, 2013, 314 p.

Il s'agit des Actes du colloque international qui s'est tenu à Strasbourg et à Belfort les 4 et 5 novembre 2011. Robert Belot souligne d'emblée le rapport singulier de la société française avec cette guerre, « un phénomène d'amnésie l'a frappée à peine le traité de Francfort signé ». « La cause majeure de cette sorte d'embarras mémoriel vient certainement de l'issue de cette guerre sanctionnée par une défaite rapide et cinglante ».

Le colloque a pour thème le « Retour sur une guerre oubliée » au vue des nouvelles tendances historiographiques. Rappel de l'histoire de 1870-71, du rôle de Bismarck et de Napoléon III, des monuments de mémoire en Allemagne, autant de chapitres qui composent la première partie. La seconde s'attache à nous faire découvrir la vie culturelle de l'Alsace annexée, avec notamment la création du Musée alsacien à Strasbourg, la restauration de la cathédrale, la vie musicale, la persistance de l'esprit français (avec l'exemple de Mulhouse)... La troisième partie, intitulée « L'événement dans la psyché nationale : figures, mémoires et mythes », évoque le siège de Belfort à travers l'iconographique et la mémoire des Belfortains, l'Alsace-Lorraine dans l'imaginaire français et les figures de Denfert-Rochereau, Bartholdi ou encore Albert Kahn.

L'ouvrage accueille de nombreuses illustrations, gravures d'époque, photographies anciennes et reproductions de lettres et documents d'archives.

Gabrielle Claerr-Stamm